

Anmeldung, Organisation, Veranstalter und Reiseleitung:

Kulturdienste Dr. Wolfgang Sand

Hellbühlstraße 38

CH-6102 Malters

Mobilfunk Deutschland: 0049-177-6431067

E-Post: Wolfgang.Sand@t-online.de oder Wilhelm.Freund@gmx.ch

Leistungen:

- fünfmal Übernachtung mit Frühstück im *Hotel Michaelis***** in Leipzig
- sechsmal Mittag- oder Abendessen
- sämtliche Eintritte und Führungen laut Programm
- drei Konzert-Besuche während des *Kammermusikfestivals „Con Spirito“*
- Ausflug nach Dresden mit *Silbermann-Orgelkonzert* am 16.9.
- Ausflug nach Zwickau am 17.9.
- Ausflug nach Merseburg mit Orgelführung im *Merseburger Dom* am 18.9.
- *Motetten-Besuch* in *St. Thomas* und *Orgelkonzert* in *St. Nikolai* am 19.9.
- Kartendienst für fakultatives Konzert im *Grieg-Haus* am 19.9.
- ein Konzertbesuch nach Wahl am 20.9.
- Reisebegleitung
- Reiserücktrittskostenversicherung
- Hilfe bei Organisation der An- und Abreise mit der Bahn

Mindestteilnehmerzahl:

4 Personen

Anmeldeschluss:

7. August 2026

Reisepreis:

Preis p. P. im Doppelzimmer bei Buchung bis 31.1.2026 1.691 CHF/1.860 €

Preis p. P. im Doppelzimmer ab 1.2.2026 1.718 CHF/1.890 €

Rabatte und Zuschläge:

Mehrfachbuchung ab der 2. Reise 2026 pro Person -27 CHF/-30 €

Skonto bei Sofortzahlung nach Rechnungslegung pro Person -45 CHF/-50 €

Verzicht auf die Rücktrittskostenversicherung pro Person -27 CHF/-30 €

Einzelzimmerzuschlag +220 CHF/+242 €

Programmänderungen oder -umstellungen aus technischen Gründen möglich!

Auf den Spuren von Robert und Clara Schumann



Eine Musikfahrt
nach Mitteldeutschland
mit zahlreichen Konzertbesuchen
beim Kammermusikfestival „Con spirito“
in Leipzig vom 15. bis 20. September 2026

„Mein ganzes Leben war ein zwanzigjähriger Kampf zwischen Poesie und Prosa, oder nenn' es Musik und Jus. Jetzt stehe ich am Kreuzwege, und ich erschrecke bei der Frage: Wohin? Folg' ich meinem Genius, so weist er mich zur Kunst, und ich glaube, zum rechten Weg.“ – Mit diesen prophetischen Worten rechtfertigte der gerade zwanzigjährige Robert Schumann in einem Brief an die Mutter den Abbruch seines Jurastudiums und seine völlige Hinwendung zur Musik. Beim neuen Leipziger Kammermusikfestival „Con Spirito“ wollen wir uns überzeugen, dass dieser „rechte Weg“ des tragisch geendeten Romantikers gelungen ist. Wir erkunden Roberts sächsische Heimat, thematisieren Leben und Werk seiner Frau Clara Wieck und beleuchten den musikalischen Freundeskreis beider von Frédéric Chopin bis Felix Mendelssohn Bartholdy. Natürlich darf bei alledem das große künstlerische Vorbild aller Leipziger Romantiker nicht vergessen werden: Johann Sebastian Bach.

1. Tag (Dienstag, 15. September) – Anreise und Musikfestival

Die individuelle Anreise in die Musikstadt Leipzig erfolgt bis 16 Uhr. Nach dem Zimmerbezug im *Hotel Michaelis***** für fünf Nächte essen wir um 17 Uhr im *Restaurant Reinhardts* in der *Alten Nikolaischule* zu Abend. In deren ehemaligen Aula, dem so genannten „Redesaal“, erhielt einst der junge Richard Wagner Musikunterricht. Dieser wohl schönste Raum des Hauses wurde stilgerecht rekonstruiert und bietet uns den würdigen Rahmen für unseren ersten Konzertbesuch beim neuen Leipziger Kammermusikfestival „Con Spirito“.

2. Tag (Mittwoch, 16. September) – Ausflug nach Dresden

Wir fahren nach Dresden, wo Clara und Robert Schumanns ab 1844 lebten. Während einer Mittagsandacht in der *Frauenkirche* unter dem Thema *Wort & Orgelklang* erklingt die rekonstruierte *Silbermann-Orgel*. Danach besuchen wir eine der *Gemäldegalerien* und das *Museum der Frühromantik* in der Neustadt. Wir beschließen unseren Ausflug an die Elbe mit einem Orgelkonzert: Im barocken Ambiente der katholischen *Hofkirche* erwartet uns an der *Silbermann-Orgel* Domorganist Sebastian Freitag.

3. Tag (Donnerstag, 17. September) – Roberts Geburtsort Zwickau

Wir fahren nach Zwickau, dem Geburtsort von Robert Schumann. Bei unserem Stadtrundgang sehen wir das *Schumannhaus* mit seiner großen biographischen Ausstellung und historischen Klavieren. Dann führt der Weg vorbei am *Gewandhaus* zum *Dom St. Marien*, in dessen Akten die

Taufe des kleinen Robert Schumann am 14. Juni 1810 bezeugt wird. Zurückgekehrt nach Leipzig führt uns der Weg in die *Thomaskirche*, Wirkungs- und Begräbnisstätte von Johann Sebastian Bach. Es erwartet uns eine weitere Veranstaltung des *Kammermusikfestivals „Con Spirito“*.

4. Tag (Freitag, 18. September) – Romantisches Mitteldeutschland

Wir fahren nach Merseburg, wo wir im alten *Dom* die gewaltige romantische Orgel von Friedrich Ladegast kennenlernen werden. Kein Geringerer als Franz Liszt wurde von diesem Instrument zu einer seiner bedeutendsten Orgelkompositionen angeregt, seinem berühmten *Präludium und Fuge über BACH*. Zweite Station unseres Ausflugs ist Weißenfels, wo wir Hintergründiges zum romantischen Orgelbau der *Firma Ladegast* und zu Robert Schumanns großem Idol Novalis erfahren. Der Abend führt uns im Rahmen des *Kammermusikfestivals „Con Spirito“* ins Leipziger *Wohn- und Sterbehaus* von Felix Mendelssohn Bartholdy.

5. Tag (Samstag, 19. September) – Musikstadt Leipzig

Bei unserem musikalischen Stadtrundgang durch Leipzig besuchen wir die Wohnung von Clara und Robert Schumann und das nahe *Musikinstrumenten-Museum* mit seiner einzigartigen historischen Sammlung des 19. Jahrhunderts. Am frühen Nachmittag erleben wir eine Motette in der *Thomaskirche*, gefolgt von einem Orgelkonzert in *St. Nikolai*, weiterer Wirkungsstätte von Johann Sebastian Bach und Taufkirche von Clara Wieck alias Schumann. Fakultativ kann ein weiteres Konzert des *Kammermusikfestivals „Con Spirito“* erlebt werden, diesmal im intimen Ambiente der *Wohnung von Edvard Grieg*.

6. Tag (Sonntag, 20. September) – Musikalischer Abschied aus Leipzig

Am Vormittag kann wahlweise ein Kammerkonzert im Rahmen der *Sonntagsmusiken* im *Mendelssohnhaus* oder das *Abschlusskonzert* des *Kammermusikfestivals „Con Spirito“* im *Konservatorium* besucht werden. Wir beschließen unsere Fahrt im historischen Ambiente des 2025 wieder eröffneten *Arabischen Coffe Baum*. In diesem ältesten durchgehend betriebenen Kaffeehaus des deutschen Kulturraums verkehrten viele Künstler und Musiker, von Johann Sebastian Bach und Georg Philipp Telemann über Felix Mendelssohn Bartholdy bis zu Richard Wagner. Robert Schumann und seine „Davidsbündler“ trafen sich in diesem Traditionslokal zum Stammtisch. Die Verabschiedung erfolgt um 15.30 Uhr.